

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Комитет по образованию Санкт-Петербурга  
Администрация Кировского района Санкт-Петербурга  
ГБОУ СОШ № 481

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим  
советом ГБОУ СОШ  
№481

---

Дахина Е.О.  
Протокол № 7 от «29»  
августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО  
Председатель МО  
учителей начальных  
классов

---

Булашева Л.А.  
Протокол № 4 от «28»  
августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБОУ  
СОШ № 481

---

Григорьева И.А.  
Приказ № 98-од от «29»  
августа 2025 г.

Рабочая программа  
по курсу внеурочной деятельности  
«Терапия творчества»  
2 «А» класс

Составитель программы – Булашева Л.А.,  
учитель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург  
2025-26

### **Пояснительная записка**

Школьная программа «Терапия творчества» составлена для внеурочных занятий с учащимися 1-4 классов на основе федерального государственного стандарта начального общего образования, на основе:

- приказа Министерства Образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 с изменениями от 08.06.2017 №535 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации образовательных программ общего образования и имеющих государственную аккредитацию»;
- Программы развития ГБОУ СОШ № 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт- Петербурга 2016-2021гг.;
- Основной образовательной программы ГБОУ СОШ 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт- Петербурга;
- Выписки из основной образовательной программы ГБОУ СОШ 481 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт- Петербурга на 2018-2019 учебный год
- на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н. и авторской программы педагога Мартыновой С. А.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

У учащихся начальных классов еще недостаточно развита мускулатура пальцев рук, координация движений, слабо развит глазомер. Эти обстоятельства требуют от педагога, кроме фронтального инструктажа, широко использовать индивидуальный.

Задачи данной программы:

1) развитие:

- творчества;
- сенсорики, мелкой моторики рук;
- пространственного воображения;
- технического и логического мышления, глазомера;
- способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

2) овладение:

- начальными технологическими знаниями, умениями и навыками;
- опытом практической деятельности по созданию поделок;
- способами планирования и организации досуговой деятельности;
- навыками творческого сотрудничества.

### 3) воспитание:

- уважительного отношения к результатам труда;
- интереса к творческой и досуговой деятельности;
- практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Занятия помогут детям познакомиться с разными свойствами материала; происхождением ручных ремесел, видами художественного творчества. На теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия. Это обосновано тем, что теоретическую работу под руководством учителя можно ускорить, организовав обсуждение в динамичной, весёлой, захватывающей форме, а самостоятельные практические действия должны вестись неторопливо, в строго индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне.

Ручная умелость развивается в процессе обработки разных материалов. На занятиях дети овладеют такими операциями, как вырезание, скручивание, складывание, сгибание, слизание и т. д.

Расширению познавательной деятельности могут служить материалы музеев, выставок, экскурсий на природу. Нужно сообщать детям о народных праздниках; им интересно узнавать о доисторических животных.

Разнообразное выполнение заданий будут сопровождаться интересом детей к своей работе и к работе товарищей.

На занятиях следует принять все меры для обеспечения безопасности труда детей; личной гигиены учащихся. Перед выполнением работ, экскурсий необходимо проводить дополнительный инструктаж.

Приемы разметки ткани с помощью продергивания нитей, обработки края бахромой. Способы соединения материала с помощью пластилина, ниток, клея.

Разные способы выполнения мозаики, плетения; дети приобретают умения: складывать бумагу по прямой линии, экономно размечать детали на бумаге, соединять их, лепить разными способами. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалами. Контролировать свои действия в процессе выполнения работы. Давать словесную характеристику изготовленным поделкам.

В процессе занятий по рукоделию учащиеся закрепляют навыки работы с такими универсальными инструментами и приспособлениями, как ножницы, иглы, шаблоны (выкройки) для разметки тканей, различными измерительными инструментами.

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребёнка с учётом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребёнок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами.

Главной задачей учителя, проводящего занятие, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ, как местные (на базе школы, села), так и районные. Использование поделок-сувениров в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей и т.д.; оформление зала для проведения праздничных утренников.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника

реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидающего досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

### **Ценностные ориентиры содержания курса «Терапия творчества»**

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; целеустремленность и настойчивость; бережливость, трудолюбие.

Ценность труда и творчества: признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области; уважение к труду; творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость.

Ценность общения: понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества.

Ценность патриотизма: любовь и уважение к своему народу; восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Ценность природы: осознание ответственности за родную землю; экологическое сознание.

### **Условия реализации программы**

**Инструменты и приспособления:** простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, портновский мел, ножницы канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок, иголки швейные, для вышивания, портновские булавки, шило, спицы, пяльцы, шаблоны выкроек, схемы по вязанию, схемы по бисероплетению.

## **Отличительные особенности программы**

### **Базовые теоретические идеи, ключевые понятия**

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа кружка «Умелые руки» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей (особенно в первом классе).

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Поэтому занятия в кружке «Умелые руки» дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

### **Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь**

Программа кружка предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (рисование руками, с использованием ниток, метод чернильных пятен, метод раздувания, разбрзгивания, сюжеты с применением круп, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

## **Особенности возрастной группы учащихся начальных классов:**

### возраст детей и их психологические особенности

Дети 7-10 лет имеют свои психологические особенности. В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;
- потребность, настойчивое стремление стать школьником: познавательная потребность, выражаясь в желании приобретать новые знания;
- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

### **Ведущие виды деятельности:**

- игра в ее наиболее развернутой форме: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация. Ролевая игра выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребенка в самых общих, в самых основных сферах человеческой деятельности;
- учебная деятельность как ведущая в умственном развитии детей младшего школьного возраста, т.к. через нее отрабатывается система отношений ребенка с окружающими взрослыми.

### **Программа рассчитана на 4 года обучения.**

Общее количество часов: 135 часов

Из расчёта:

1 час в неделю:

- 1 класс – 33 часа,
- 2 класс – 34 часа
- 3 класс – 34 часа
- 4 класс – 34 часа

Программа предусматривает различные **формы и методы работы:**

- теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний с использованием элементов игры, работа с учебной литературой;
- работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;
- практические занятия по изготовлению поделок и оформлению творческих отчетов о проделанной работе.

<b>Методы</b>	<b>Приемы</b>
Объяснительно-иллюстративные	Рассказ, показ, беседа
Репродуктивные	Практические занятия
Эвристические	Творческие задания

### **Ожидаемые результаты.**

- 1 Укрепление физических и психологических сил детей.
- 2 Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий.
3. Раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.
4. Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.
5. Формирование способности применять теоретические знания на практике.

### **Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Терапия творчества»**

#### **Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Учащиеся смогут:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать навыки работы с информацией.

**Учебно - тематическое планирование и содержание программы по темам и объему.**

**1 год обучения.**

№	Тема	Всего часов	Теоретических	Практических
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Работа с бумагой и картоном.	8	1	7
3	Работа с природным материалом	6	1	5
4	Учимся мастерить	6	1	5
5	Работа с пластилином	7	1	6
6	Работа с иголкой и не только	4	1	3
7	Итоговое занятие	1	1	-
	Итого	33	7	26

## **Содержание:**

### **Вводное занятие.**

- Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

### **Работа с бумагой и картоном.**

- Знакомство с оригами.
- Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев.
- Изготовление аппликаций по образцу.
- Изготовление настольных игрушек (по образцу).
- Изготовление елочных гирлянд, игрушек.

### **Работа с природным материалом**

- Игрушки из природного материала. Олень, ослик.
- Изготовление игрушек по замыслу детей.

### **Учимся мастерить.**

- Волчок-оптический прибор.
- Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.
- Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.

### **Работа с пластилином.**

- Лепка людей, животных, овощей (по образцу).
- Пластилиновая аппликация на картоне “Полет на Луну”, “Ваза с цветами” (по образцу).
- Лепка по замыслу детей.

## **Итоговое занятие.**

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

### **К концу 1 года обучения учащиеся узнают:**

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений- ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.

### **К концу 1 года обучения учащиеся научатся:**

- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками “вперед иголка”.

### **Планируемые результаты освоения учащимися программы курса**

#### **«Терапия творчества»**

#### ***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы:*

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

### *Регулятивные универсальные учебные действия*

*Обучающийся научится:*

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### *Коммуникативные универсальные учебные действия*

*Учащиеся смогут:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

- контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать навыки работы с информацией.

*Календарно – тематическое планирование.*

*1 класс*

№ уро-ка	Тема	Формы учебной деятельности	Предметные результаты	УУД	Оценка результатов	Дата план	Дата факт
					Предметных Метапредметных		
1-2	Вводный урок. Техника безопасности. Природа и природный материал.	Игровая, индивидуальная	Способы заготовки природного материала, виды п.м., пользоваться инструментами и принадлежностями, знать технику безопасности, правильно организовать рабочее место	Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать своё предположение (версию)	Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.		
3-4	Игрушки из природного материала. Олень, ослик.	Трудовая,	Умение пользоваться природным материалом. Соединять части в единое целое, организовать рабочее место. Анализировать последовательность действий при изготовлении игрушек.	Учиться работать по предложеному плану	Учиться		

5-6	Изготовление игрушек по замыслу детей	Игровая совместная	Знать способы составления композиции, подбирать тему для работы, уметь фантазировать при оформлении своих работ. Знать Т.Б.	совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.			
7-8	Учимся лепить из пластилина	Игровая совместная	Знать пластические свойства пластилина, уметь делить на части. Знать геометрические тела (шар, цилиндр...), Уметь пользоваться инструментами для лепки. Уметь придавать форму, правильно организовать рабочее место.	Делать выводы в результате совместной работы всего класса. Сравнивать и группировать предметы. Находить закономерности в расположении фигур			
9-10	Объемные изделия из пластилина. Композиция «Жирафы»	Игровая совместная	Знать соотношение частей и сравнивать с наглядным материалом. Уметь видеть прекрасное, художественное видение окружающей действительности. Уметь				

			соединять детали и придавать форму. Знать виды животных.	по значению одного признака.		
11-12	Рисуем пластилином «Пластилиновая живопись»	Игровая, индивидуальная	Знать способы лепки. Холодные и теплые цвета. Смешивание пластилина. Новый цвет. Знать приемы выполнения эскизов. Эстетическое оформление работы. правильно организовать рабочее место.			
13-14	Лепим человека	Игровая, индивидуальная	Знать способы лепки. Пропорции человека и его составные части. Способы придания движения.			
15-16	«Живые игрушки»	Игровая, индивидуальная	Уметь подбирать подарки к праздникам. Уметь пользоваться инструментами. Знать способы складывания бумаги. Уметь работать по выкройкам. Уметь правильно организовать рабочее место. Знать технику безопасности.	Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться работать по предложенному плану	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).	
17-18	Декоративное панно «Корзина с цветами»	Совместная	Знать правила работы с бумагой и картоном. Уметь готовить материал для работы. Уметь составлять композицию, пользоваться карандашом и линейкой. Уметь правильно организовать рабочее место. Знать технику безопасности.	Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности		

19-20	Упаковка для новогоднего подарка	индивидуальная	Уметь делать подарки для праздников. Знать правила чтения схем (простейших). Уметь образно мыслить. Видеть готовый результат. Пользоваться инструментами. Декоративно оформлять готовое изделие.	ти класса на уроке.			
21-22	Клеим сказочный домик	Совместная	Знать основы архитектурного строительства. Строение дома. Уметь добавлять архитектурные элементы в здание. Работать с инструментами . Знать технику безопасности.				
23-24	Волчок-оптический прибор	Игровая, индивидуальная	Уметь делать игрушки из подручных материалов. Уметь найти применение различным материалам вышедшим из строя. Знать основные цвета цветового круга и их производные. Уметь работать по технологическим картам, знать технику безопасности. Уметь организовать рабочее место.	Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке.	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.		
25-26	Динамическая игрушка из картона	Игровая, индивидуальная	Уметь работать с инструментами. Составлять схему сборки игрушки. Уметь последовательно работать по схеме. знать технику безопасности.	Учиться высказывать своё предположение (версию)			

			Уметь организовать рабочее место.	Учиться работать по предложеному плану Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.		
27-28	Игрушки из пластиковых капсул.	Игровая, индивидуальная	Уметь образно мыслить. Составлять каркасы для игрушек. Уметь пользоваться сложными инструментами (кусачки). Уметь фантазировать. знать технику безопасности. Уметь организовать рабочее место.			
29-30	Знакомимся с техникой макраме Цветные закладки.	индивидуальная	Знать разные техники плетения и их применение в жизни. Знать основных три узла и их схемы. Уметь завязывать нити на основу. Уметь организовать рабочее место.		цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. Выполнять универсальные логические действия, Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации	
31-32	Цветные закладки для книг.	индивидуальная	Уметь бережно обращаться с учебниками. Делать закладки для книг (цветные). Уметь делать узел елочка (двухсторонний, односторонний). Уметь организовать рабочее место.			
33	Выставка работ учащихся за год работы	Совместная	Выставка работ учащихся за год работы. Экскурсия в музей декоративно-прикладного творчества.	Учиться отличать верно выполненное задание		

				от неверного				
--	--	--	--	-----------------	--	--	--	--

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
<b>1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>
Технология: методические рекомендации к учебнику "Умелые руки" для 1 класса общеобразовательных учреждений, 2013 г. Конышева Н.М.
<u>Технология: Чудесная мастерская: учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений, 2013 г.</u> Конышева Н.М.
<u>Умелые руки: учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений, 2013 г.</u> Конышева Н.М.
<u>Технология. Умелые руки. 1 класс. Учебник, 2013 г.</u> Конышева Н.М.
<u>Технология. 1 класс. Методические рекомендации, 2013 г.</u> Конышева Н.М.
<u>Технология: Умелые руки: учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений, 2013 г.</u> Конышева Н.М.

Технология (1-4 кл.). Издательство «Ассоциация ХХI век», Конышева Н.М.

«Технология. Умелые руки»; авторская программа с методическими рекомендациями к учебнику каждого класса; дополнительные пособия к учебникам - рабочие тетради и т.п.).  
Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. 4 кл.

"Технология. Ступеньки к мастерству", Лутцева Е.А

Лутцева Е.А. Ступеньки к мастерству. Технология. 1кл. Учебник (Издательство «Вентана-Граф»).

Учебник реализует идеи концепции "Начальная школа ХХI века" (руководитель Н.Ф.Виноградова) и программы «Технология».

Трудовое обучение. 1-4 кл. (под ред. В.Д.Симоненко). Содержание и методическое построение пособия направлены на всестороннее развитие ребенка.

А.Бахметьев, Т.Кизяков "Оч. умелые ручки"

1. Е.Виноградова "Браслеты из бисера"
2. Н.С.Ворончихин "Сделай сам из бумаги"
3. Т.М. Геронимус "150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий". 2013г.
4. Т.М. Геронимус "Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: Методические рекомендации". 2013г.
5. Т.М. Геронимус "Работаем с удовольствием" 2013г.
6. Н.Гусева "365 фенечек из бисера"
7. С.И.Гудилина "Чудеса своими руками"
8. А.М.Гукасова "Рукоделие в начальных классах"

9. М.А.Гусакова “Аппликация”
10. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”
11. С.О.Докучаева, Е.В. Вольнова “Капитошка дает уроки”
12. Н.Докучаева “Сказки из даров природы”
13. Т.Еременко, Л.Лебедева “Стежок за стежком”
14. Т.И. Еременко “Рукоделие”
15. “Искусство бисероплетения”
16. “Игрушка”
17. М.М.Калинич, Л.М.Павловская, В.П.Савиных “Рукоделие для детей”
18. Т.А.Канурская, Л.А.Маркман “Бисер”
19. Н.М.Конышева “Чудесная мастерская”
20. Н.М.Конышева “Наш рукотворный мир”
21. Н.М.Конышева “Умелые руки”
22. Н.М.Конышева “Секреты мастеров”
23. “Копилка игр сибирячка”
24. С.В.Кочетова “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка).
25. Е.Т.Красовская “Вязаный ежик”
26. В.Г.Машинистов, Н.М. Конышева “Трудовое обучение в сельских школах”
27. О.С.Молотобарова “Кружок изготовления игрушек-сувениров”

28. М.И.Нагибина “Природные дары для поделок и игры”
29. А.Петрунькина “Фенечки из бисера”
30. “Самоделки из бумаги” 1 и 2 ч. (знаменитые поделки Роберта Нила)

- .
31. Д.Р.Ханашевич “Подружки – рукодельницы”
32. Д.Р.Ханашевич “Я вяжу и вышиваю”
33. В.Хасенбанк, Э.Хенши, Б. Бенц “Самоделки”
34. Т.А.Чернуха “Твоя маленькая мастерская”

## **2. Печатные пособия**

Демонстрационные таблицы, карточки-задания.

## **3. Технические средства обучения**

Компьютер. Мультимедийный проектор.

## **4. Экранно-звуковые пособия**

CD и DVD носители

## **5. Игры и игрушки**

Мягкая игрушка собачка, котёнок, снеговик.

## **6.Интернет ресурсы**

Сайт Страна Мастеров - <http://stranamasterov.ru>

Сайт Всё для детей - <http://allforchildren.ru>

Сайт Почемучка - <http://pochemu4ka.ru>

Сайт Хостинг презентаций - <http://ppt4web.ru>

Сайт Учительская копилка -<http://uchkopilka.ru>

Сайт Открытый класс - <http://www.openclass.ru/collection>



